

西宁 FIRST 青年电影展创投会章程

FIRST 创投会旨在架设青年电影人、电影计划与电影行业的对话平台。作为青年影人早期作品的融资平台，FIRST 创投会设立培训工作坊、现场提案、预约洽谈、产业论坛等板块，以期让青年创作者以从容的姿态、带着深化后的电影计划面对每一位产业嘉宾，无论是投资商、制作人，还是后期服务供应商、销售代理、发行方、国际电影节代表等。

FIRST 创投会联合多家电影公司与文化机构设立现金奖项和非现金奖项，鼓励青年电影人不断拓宽眼界，耕耘创作。主要合作伙伴包括腾讯影业、新丽传媒、猫眼影业、和和影业、恒业影业、龙跃中欧制片人实验室以及天工异彩等机构。

2017 年，FIRST 首次设立产业场展映，针对产业嘉宾开放观影名额，为片方与资方提供专业、公开的产业观看与交易促成的平台，延伸优质电影作品的观看链条，促进青年导演早期作品发行的良性循环。

许多从FIRST创投会及产业场脱颖而出的电影计划业已进入公众视野，参与国际重要电影节的评介体系。其中，郝杰导演《我的青春期》(2012)获得第28届东京电影节主竞赛最佳影片提名、王学博导演《清水里的刀子》(2012)获第21届釜山国际电影节新浪潮奖、董越导演《暴雪将至》(2015)获得第30届东京国际电影节主竞赛单元最佳男演员与最佳艺术贡献奖、王飞飞导演《何日君再来》(2015)获得第65届圣塞巴斯蒂安电影节最佳新导演提名以及周子阳导演《老兽》(2016)获得第30届东京国际电影节亚洲未来单元特别提名、第54届台北金马影展最佳男主角与最佳原著剧本等。而其他电影计划，如周笋导演《佳

禾》(2017)、翟义祥导演《马赛克少女》(2016)、杨平道导演《好友》(2016)、王晶导演《长风镇》(2016)、滕丛丛导演《送我上青云》(2015)已完成拍摄,目前正在后期制作中。

1. 总体规则

1.1 日期及地点

作为西宁 FIRST 青年电影展的常规项目，FIRST 创投会于每年 7 月 24 日—27 日在青海省西宁市举办。

1.2 日程

3 月 5 日—5 月 8 日 提案征集

4 月 2 日—5 月 31 日 剧本评审工作

6 月 1 日 提案电影计划公布

6 月 4 日—6 月 14 日 提案评审工作

6 月 11 日、12 日 提案电影计划剧本工作坊

6 月 13 日、14 日 提案电影计划陈述培训

6 月 15 日 年度入选电影计划公布

4 月 30 日—6 月 18 日 产业嘉宾报名

6 月 25 日—7 月 9 日 在线洽谈预约

7 月 24 日 电影计划一对一辅导

7 月 25 日 电影计划现场陈述

7 月 26 日 创投颁奖典礼

7 月 26、27 日 洽谈会议

2. 报名须知

2.1 报名资质

1) 该计划在导演的前三部剧情长片（含第三部）内，片长为 60 分钟及以上；

2) 该计划为华语电影；

- 3) 已完成剧本或剧本大纲 (已完成剧本者将优先考虑);
- 4) 已确定项目预算, 且尚未完成全部融资活动;
- 5) 有固定的导演和制片人代表该计划;
- 6) 未曾参与过其他电影市场或创投平台的电影计划将优先考虑。

2.2 报名材料

- 1) 登录 FIRST 青年电影展官网, 在线完成报名表提交;
- 2) 一句话梗概 (不超过 150 中文汉字, 80 英文单词);
- 3) 故事梗概 (不少于 1500 中文汉字, 350 英文单词);
- 4) 故事大纲 (不少于 5000 中文汉字);
- 5) 导演阐述 (不少于 1000 中文汉字);
- 6) 导演简介及作品年表;
- 7) 制片人阐述 (不少于 500 中文汉字);
- 8) 制片人简介及作品年表

选择性提交:

- 1) 完整剧本;
- 2) 概念海报 (150dpi 以上);
- 3) 项目策划书 (含制作预算表与拍摄计划)

2.3 材料补替

如有任何报名材料缺失, 视为报名未完成。如报名完成后需进行报名信息或材料更替, 请发送邮件至 project@firstfilm.org.cn, 组委会将在审核后进行材料更替。如报名者材料已进入评审审阅流程, 则无法进行评审版文件替换。

3. 执行方式

FIRST 创投会的所有事务将由 FIRST 组委会进行统筹与执行，组委会拥有最终解释权。

所有材料的评审工作将在 FIRST 组委会的监督下，由评审工作组完成。

评审共分为三个阶段：

1) 剧本评审（4月2日-6月1日）， 遴选 30 个提案电影计划进入提案阶段。

由西宁 FIRST 青年电影展邀请 5 位在导演、编剧以及制片方向上具有一定创作经验和审美认知的青年电影从业者组成剧本评审工作组，对电影计划的文本材料进行审阅、筛选。

2) 提案评审（6月4日-15日）， 遴选 12 个年度入选电影计划进入终选环节。

提案评审工作组共由 5 人组成。由西宁 FIRST 青年电影展邀请 3 位对电影具有独到见解、行业经验丰富并有一定建树的电影导演、编剧、和制片人，一位剧本导师以及一名剧本评审代表组成提案评审工作组。

3) 创投评审会（7月24日-7月27日）， 与入选电影计划代表进行一对一辅导、

在电影计划陈述现场对该项目进行评点评，后召开评审会议，并为获奖电影计划授予奖项。

此外，FIRST 创投会还针对提案电影计划开展剧本工作坊和陈述培训。

剧本工作坊（6月11日、12日）

由西宁 FIRST 青年电影展组委会邀请一位国际知名电影从业者担任导师，与提案电影计划代表进行一对一面谈，从文本及市场角度给予专业建议，深化细耕脚本。

陈述培训（6月13日、14日）

由西宁 FIRST 青年电影展组委会邀请创投会评委会中两位制片方向的评审担任

导师。其间，提案电影计划代表将在现场进行提案陈述模拟，两位导师将就其表现进行点评，提供专业的精进意见，以提升电影计划与资方洽谈会议的质量。

4. 其他注意事项

- 1) 报名者完成报名手续后即视为同意本手册所列之各项规定，报名者有义务确保作品本身之合法性。对于未指明的情况，影展组委会有最终决定权；
- 2) 申请者必须是所提交电影计划的著作权的合法权利人或授权代表人，确保所提交的电影计划及相关信息不损害任何第三方权益，并且确保其真实性和准确性；
- 3) 申请者同意授权组委会将提案/年度入选电影计划及其相关资料，包括但不限于文字资料、概念海报、相关人员照片、幕后创作花絮等用于影展手册、官方及协作网站，以及其他用以宣传推广 FIRST 创投会的文字、音、视频资料中；
- 4) 一旦正式确认接受 FIRST 创投会提案和创投环节的邀请，电影计划代表需要配合组委会的筹备工作，不得以任何理由擅自撤回已被选入的电影计划；
- 5) 在尊重组委会提供的一切公益服务的前提下，入选电影计划请在顺利完片后，在影片的片头或片尾标明“FIRST 创投会入选电影计划”的字样或 LOGO。

5. 产业嘉宾

5.1 报名须知

- 1) FIRST 产业板块接受电影业及泛文娱领域人士或机构申请，业务范围包括但不限于电影投资、制作、销售代理、宣发等；
- 2) 登录 FIRST 青年电影展官网，在线完成报名表提交；
- 3) 申请者在填写报名信息时，每个邮箱地址只能登记一次，不可重复；
- 4) FIRST 组委会将根据申请者所提交的公司/机构信息进行资质审核。审核时间通常为 3-5 个工作日。资质审核通过后，您将收到一封确认邮件；

5) FIRST 产业板块执行产业嘉宾注册缴费制度,用于配置电影节服务系统。每家机构的注册报名费为 1499 元。若增加第三位嘉宾,组委会将额外收取 1499 元,以此类推。完成缴费的申请者将确认成为产业嘉宾。若因个人原因无法前来参加 FIRST 产业板块的相关活动,一经缴费,恕不退还;

6) FIRST 组委会将为每位产业嘉宾提供一张嘉宾证件,出席电影节期间创投会的相关活动。嘉宾证件不得转让或外借;

7) 如有发票需求,请申请者填写相关信息。FIRST 组委会将在 8 月 31 日前将发票寄出。

5.2 嘉宾权限

每位产业嘉宾各持有一张嘉宾证件,不得转让给他人。嘉宾可凭证件出入以下活动:

- 1) FIRST 创投会电影计划陈述、洽谈会议等;
- 2) 影展期间凭证件可预约当天 5 张任意场次电影票;
- 3) FIRST 青年电影展青年电影人盛典
- 4) FIRST 青年电影展惜别酒会

5.3 创投会预约洽谈

第十二届 FIRST 青年电影展创投会洽谈会议在线预约时间为 2018 年 6 月 25 日 - 7 月 9 日。已完成认证的产业嘉宾代表可使用已注册的邮箱登录 FIRST 青年电影展官方网站 (www.firstfilm.org.cn), 通过在线预约系统, 提前向有意约谈的电影计划进行时段预约。在线预约系统关闭时间为 7 月 9 日 24:00, 请尽早确认预约请求。一旦预约成功, 还请信诺时间, 确保出席。

*如有任何未阐明情况，组委会拥有最终解释权。

感谢您的参与!